



Générations Arc-en-Ciel

choeur d'enfants, de jeunes et d'adultes

chemin de la Treille, 1

CH - 3960 Sierre

Sierre, le 5 septembre 2008

Présentation de GénérationS Arc-en-Ciel

L'Arc-en-Ciel est un chœur d'enfants d'une cinquantaine de membres de 7 à 13 ans. La vocation de ce chœur est d'apprendre à s'écouter, à chanter correctement pour optimiser sa voix et surtout à développer l'oreille musicale des choristes. Nous répétons une fois par semaine le vendredi. Grâce au recrutement, le chœur se renouvelle perpétuellement pour toucher tous les enfants de Sierre qui voudraient chanter. Par exemple, nous sommes passés cette année dans les écoles de Borzuat, Beaulieu et Glariers à Sierre. De plus, ces jeunes sont l'avenir du chœur d'adultes GénérationS.

Ce sont les messes et les prestations en général qui motivent beaucoup les enfants. En effet, en présence d'un public, la motivation des enfants est décuplée. Ainsi, nous animons une dizaine de messes par année et participons à quelques manifestations qui se déroulent dans la région, ainsi qu'à un concert annuel, généralement accompagné du grand frère, GénérationS. Celui-ci est la suite logique de l'Arc-en-Ciel, la continuité. Quand l'enfant entre en deuxième du cycle, il change automatiquement de chœur. GénérationS reste donc un chœur jeune avec un noyau dur de fidèles choristes. Il compte une soixantaine de membres. Grâce à la maturité musicale du chœur, nous chantons à quatre voix, ce qui nécessite une prise en charge par registre des voix pour les répétitions. GénérationS répète une fois par semaine, après l'Arc-en-Ciel.

La vocation de GénérationS se situe plus dans les prestations profanes que religieuses. Nous animons quatre messes importantes par année (messe de la patronale, de minuit, de Pâques et de la Confirmation) et donnons au minimum un concert par année.

Comme vous avez pu le remarquer en observant notre calendrier ou notre fiche d'activités, GénérationS Arc-en-Ciel, qui compte plus de 28 ans d'activités, est un chœur qui bouge beaucoup, soit par ses comédies musicales (six en une quinzaine d'année, la dernière : ça s'dispute), sa collaboration avec d'autres organes de manifestation (l'Orchestre de Chambre du Valais, la Haute Ecole Suisse d'Arts, les Floralties...), ses prestations médiatisées (deux messes télévisées eurodiffusées, une animation avec le Kiosque à Musique, trois messes télévisées dans la Suisse romande), et ses régulières prestations religieuses et profanes. GénérationS a, en plus, participé en juin dernier au concours suisse des chorales à Weinfeld, où il s'est vu remettre la mention « très bien ». Nous renouvellerons l'expérience en nous rendant au concours des chorales romandes à Fribourg au printemps 2009.